

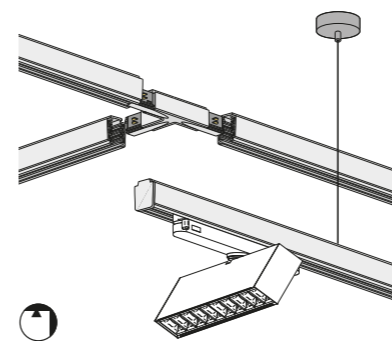
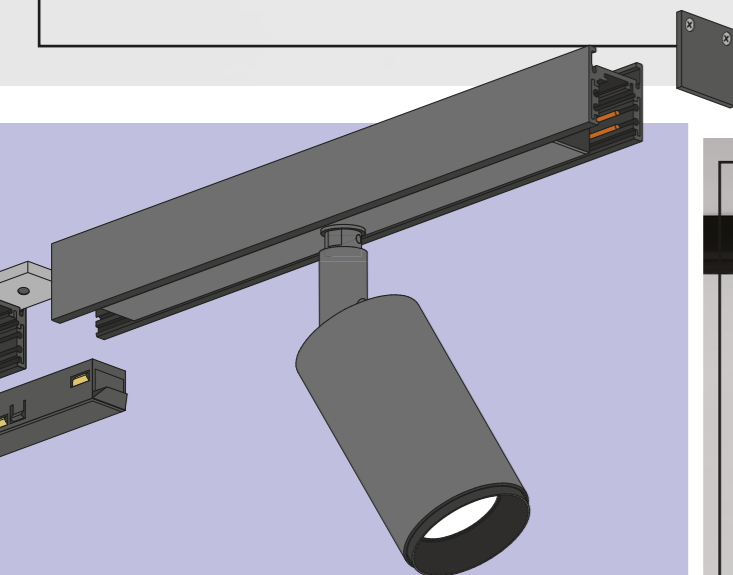
SZYNOPRZEWODY



AQFORM
LIGHTING SOLUTIONS



KA0019_KARI LED microtrack

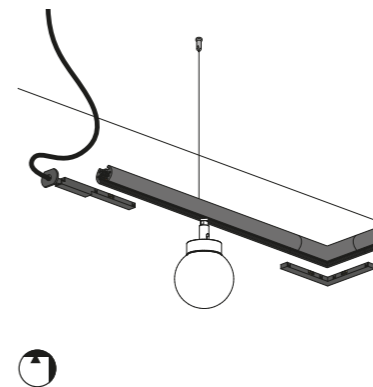


3F & 3F DALI

To najpopularniejsze rozwiązanie łączące wygodę szynoprzewodów, minimalistyczne wzornictwo i efektywność ekonomiczną. Z tego względu najłatwiej zauważyć je w obiektach komercyjnych.

Szynoprzewody 3F i 3F DALI wykonane są z profilu aluminiowego lakierowanego na czarny (RAL 9005) lub biały (RAL 9003). W wersji 3F umożliwiają podzielenie opraw oświetleniowych na trzy obwody, tak by pracowały niezależnie. Wersja DALI pozwala na niezależne adresowanie opraw, co umożliwia programowanie bardziej skomplikowanych i co najważniejsze – zautomatyzowanych scen świetlnych.

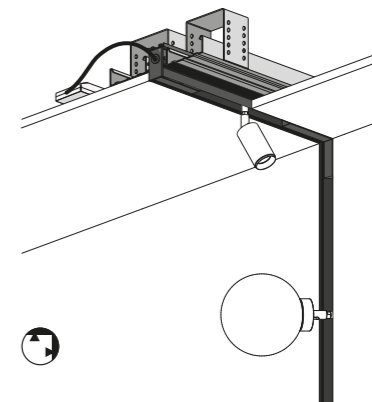
Dzięki różnorodnym łącznikom („L”, „T” czy „X”) z tym systemem w łatwy sposób można stworzyć rozbudowane układy oświetleniowe.



MICROTRACK

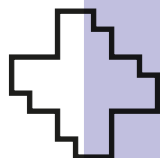
MICROTRACK jest najmniejszym z dostępnych w ofercie AQForm szynoprzewodów. Podobnie jak MULTITRACK wykorzystuje bezpieczne napięcie 48V, różni się jednak okrągłym kształtem. Dzięki niemu stanowi doskonały wybór dla osób ceniących sobie obłe formy.

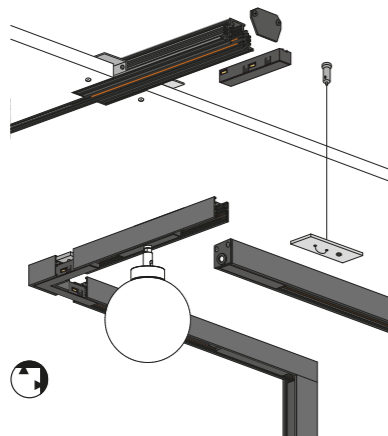
Nowoczesność rozwiązania objawia się w przypadku MICROTRACK nie tylko daleko idącą miniaturyzacją wszystkich komponentów, ale również wykorzystaniem tych samych elementów systemu zarówno dla instalacji ON/OFF jak i DALI.



HIGH MULTITRACK

Wersja HIGH szynoprzewodu MULTITRACK jest zaprojektowana z myślą o montażu w sufitach i ścianach z karton-gipsu. Dzięki wpuszczeniu szyny w powierzchnię ściany lub sufitu uzyskujemy „prowadnicę” na oprawy, której większość jest estetycznie ukryta. Dzięki większej wysokości szyn niż dla wersji niskiej MULTITRACK, wiele opraw można zagłębić w szynie tak, że cały element mocujący pozostanie ukryty. Oprawy z taką opcją mają wersję „high multitrack”. Jeżeli w danej rodzinie nie występuje wariant „high multitrack” to standardowy produkt „multitrack” będzie pasował do wersji wpuszczanej systemu szynoprzewodów. Oprawy z serii RAFTER mini zamocowane w systemie HIGH MULTITRACK umożliwiają zlicowanie całego elementu świecącego z sufitem przy zachowaniu możliwości zmiany jego położenia zazwyczaj bez użycia narzędzi.

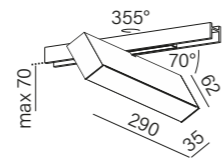




MULTITRACK

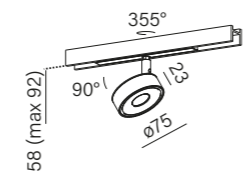
MULTITRACK to designerskie rozwiązanie, w którym estetyka jest dopięta na ostatni guzik. Minimalistyczne adaptory po zamocowaniu w szynie tworzą z nią jedną, zgrabną linię. Dzięki temu umieszczenie MULTITRACK w zasięgu wzroku nie stanowi żadnego problemu.

Oprawy dedykowane do systemu MULTITRACK dostępne są w dwóch wariantach sterowania: ON/OFF (włącz-wyłącz) oraz DALI, który jest kompatybilny z AQsmart. Dostępność sterowania przenosi elastyczność tego systemu na kolejny poziom. Można nie tylko fizycznie zmieniać rozkład oświetlenia, ale też ściemniać czy ustawiać sceny świetlne, również zdalnie. W przypadku sterowania ON/OFF w ramach jednej szyny MULTITRACK można podłączyć oprawy do dwóch obwodów, wystarczy zastosować dwa zasilacze. Co to daje? Na jednej szynie mogą być zamontowane oprawy do dwóch niezależnych scen świetlnych uruchamianych osobnymi włącznikami – na przykład oddzielnie oświetlenie ogólne i oddzielnie światło akcentujące ściany.



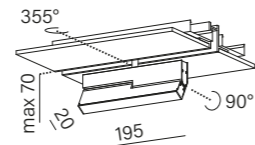
RAFTER 29 multitrack

aqform.com/RA0017



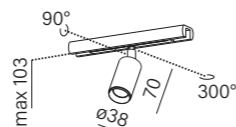
QRLED mini multitrack

aqform.com/QR9017



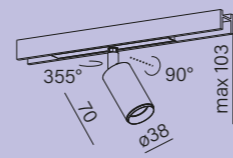
RAFTER mini move high multitrack

aqform.com/RA0218



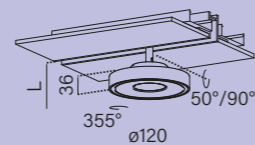
PET next mini microtrack

aqform.com/PE3819



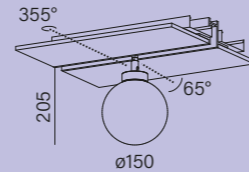
PET next mini multitrack

aqform.com/PE3817



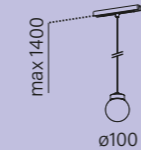
KARI 11 LED high multitrack

aqform.com/KA0018



MODERN BALL simple midi high multitrack

aqform.com/MB2118



MODERN BALL simple mini suspended microtrack

aqform.com/MB2519





AQUAFORM Inc. sp. z o.o.

ul. Przemysłowa 12-14
32-070 Czernichów, Poland
+48 12 270 21 22

Information contained in the catalogue shall not constitute an offer, also within the meaning of art. 66 § 1 of Polish Civil Code. All dimensions and technical data in catalogues are provided for a guidance purposes only.

info@aqform.com
www.aqform.com

